

Voda u povijesti (Vjera, književnost, umjetnost)

# Poznati pisci o moru

Uloga Vode u književnosti: putovanje kroz riječi i Valove

---



## Uvod: moć vode

Voda je jedan od najmoćnijih i najsvestranijih elemenata u prirodi. Neophodna je za život, izvor ljepote i sila prirode koja može biti i mirna i destruktivna. No osim svoje fizičke prisutnosti, voda je također igrala značajnu ulogu u književnosti, simbolizirajući emocije, život i promjenu. Danas ćemo istražiti kako se voda pojavljuje u pričama, pjesmama i mitovima - kako oblikuje likove, postavlja raspoloženje i simbolizira dublja značenja.

## Voda kao simbol života i obnove

U mnogim kulturama i pričama voda se smatra izvorom života. Hrani, čisti i obnavlja.

---

- 
- Biblija: Ideja o vodi kao simbolu života i obnove vidi se u vjerskim tekstovima poput Biblije. U priči o Noinoj arci voda je i destruktivna sila i alat za obnovu. Nakon potopa, svijet je očišćen od svojih grijeha i dobiva novi početak. Postanak 9:11 kaže: “Držat ću se ja svog Saveza s vama te nikada više vode potopne neće uništiti živa bića niti će ikad više potop zemlju opustošiti.”
  - Shakespeareova "Oluja": U ovoj drami voda simbolizira promjenu i transformaciju. Bura (oluja) brodolomi likove, odvedeći ih na pusti otok gdje prolaze kroz osobni razvoj i samootkrivanje. Prospero, glavni lik, kaže: “Mi smo takva stvar od koje se stvaraju snovi, a naš mali život zaokružen je snom” (Čin 4, Scena 1). Ovdje voda odražava fluidnu i stalno promjenjivu prirodu života.

## Voda kao simbol emocija

- Voda često simbolizira emocije, posebno one koje su duboke, snažne i ponekad neodoljive.
- "Rijeka" Langstona Hughesa: Rijeka u ovoj pjesmi je metafora govornikovog životnog puta, ispunjenog i tugom i snagom. Hughes piše: “Poznavao sam rijeke: Drevne, mračne rijeke. Moja duša je duboko urasla poput rijeka.” Ovdje voda simbolizira dubinu ljudskog iskustva i protok vremena.
- "Buđenje" Kate Chopin: U ovom romanu ocean predstavlja emocije protagonistice Edne i njezinu čežnju za slobodom. Dok Edna pliva u moru, osjeća osjećaj oslobođenja i osnaženja. Chopin to opisuje kao: “Glas mora govori duši. Dodir mora je senzualan, obavija tijelo u svom mekom, bliskom zagrljaju.” Voda odražava Ednine unutarnje želje i emocionalne turbulencije s kojima se suočava.

## Voda kao sila prirode

---

---

Voda je također moćna sila prirode, predstavlja uništenje, promjenu i nezaustavljive sile života.

- "Moby Dick" Hermana Melvillea: Ocean u ovom romanu je golem, misteriozan i često zastrašujući. Opsesivna potraga kapetana Ahaba da osvoji velikog bijelog kita, Moby Dicka, odražava borbu čovječanstva protiv goleme i nekontrolirane moći prirode. Melville piše: "Što se tiče samog mora, njegovim je valovima dao bijele površine, a njegovim dubinama trajne neodoljive muke koje je nazvao životom."
- "The Rime of the Ancient Mariner" Samuela Taylora Coleridgea: U ovoj pjesmi voda postaje simbol kazne i iskupljenja. Pomorac je proklet jer je ubio albatrosa, a on i njegova posada ostaju nasukani na mirnom oceanu. Coleridge piše: "Voda, voda, posvuda, Niti jedna kap za piće." Ovaj paradoks naglašava mornarovu patnju i snagu vode kao i životvornice i sile mučenja.

## Voda kao put do avanture

U mnogim pričama voda služi kao put do avanture i nepoznatog. To je okruženje za putovanja koja zauvijek mijenjaju karaktere.

- Homerova "Odiseja": Odisejevo putovanje kući vodi ga preko podmuklih mora, gdje nailazi na čudovišta, bogove i bezbrojne izazove. More u "Odiseji" je i prepreka i vodič, koji vodi Odiseja do samootkrivanja i na kraju do doma. Homer piše: "Mnoge je gradove ljudi vidio i naučio njihove misli, mnoge je boli pretrpio, bolan na pučini."
  - Jules Verne "Dvadeset tisuća milja pod morem": U ovom znanstvenofantastičnom romanu, ocean je tajanstveni svijet pun čuda i opasnosti. Kapetan Nemo i njegova podmornica, Nautilus, istražuju morske dubine, susrećući čudna stvorenja i drevne ruševine. Verne piše: "More je sve. Pokriva sedam desetina zemaljske kugle. Dah mu je čist i zdrav. To je ogromna pustinja, gdje čovjek nikada nije usamljen, jer osjeća kako život buja sa svih strana."
-

---

## **Zaključak: Voda koja je uvijek prisutna**

Voda je u književnosti više od samog ambijenta ili pozadinskog detalja; to je živa sila koja diše i oblikuje narative, emocije i simbole priča koje čitamo. Može biti izvor života, odraz naših najdubljih emocija, moćna sila prirode i put do novih avantura.

Dok čitamo više knjiga i pjesama, pripazimo na to kako voda teče kroz riječi, vodeći priče i otkrivajući dublja značenja. Baš poput rijeke, priče koje prikazuju vodu mogu nas odvesti na putovanje, odvesti nas do novih ideja, emocija i razumijevanja.

### **Razmisli (ili pitaj brata, seku ili roditelje)!**

1. Možeš li se sjetiti priče ili pjesme u kojoj je voda igrala važnu ulogu? Kako je to utjecalo na priču ili likove?
  2. Što misliš koji su još prirodni elementi jednako važni kao voda u književnosti? Zašto?
  3. Kako voda u književnosti odražava iskustva i emocije iz stvarnog života?
-