

# Prve aktivnosti s brusnim slovima (3-6)

*Djeca su ljudska bića koja zaslužuju poštovanje, superiornija su od nas zbog svoje nevinosti i većih mogućnosti za svoju budućnost. - Maria Montessori*

## Dob 3-6

### Prve aktivnosti s brusnim slovima

#### Uvod

U ovoj lekciji naučit ćeš kako Montessori pristup promatra učenje slova kroz multisenzorno iskustvo — dijete prvo čuje zvuk, zatim dodiruje oblik slova, a tek nakon toga ga prepoznaje vizualno. Brusna slova pripremaju ruku za pisanje, razvijaju auditivnu diskriminaciju i uvode dijete u svijet jezika bez pritiska i memoriranja.

#### Povezanost s prethodnim materijalom

Ova lekcija nadovezuje se na pripremne vježbe grafomotorike (ocrtavanje prstom, crtanje linija i oblika) te na slušne aktivnosti poput igre tišine i prepoznavanja zvukova. Prije učenja slova dijete treba moći razlikovati zvukove, kontrolirati pokrete prstiju i biti u fazi prirodnog interesa za jezik.

#### **VAŽNA NAPOMENA O REDOSLIJEDU UČENJA SLOVA**

Prije predstavljanja brusnih slova, važno je koristiti **razvojno usklađen redosljed** prezentacije glasova, kako bi dijete moglo brzo uspješno spajati slova u riječi.

Preporučeni redosljed učenja slova (kao na tvojoj fotografiji) je:

**1. skup:** a, m, t, s

**2. skup:** i, c, p, r

**3. skup:** o, f, g, h, b

**4. skup:** e, j, l, n, d

**5. skup:** u, k, q, z

**6. skup:** v, x, y, w (č, ć, lj, dž, nj, ž ...)

### Zašto ovaj redosljed?

- daje djetetu brzu mogućnost formiranja prvih kratkih riječi
- izbjegava slična slova u istoj fazi
- poštuje razvojnu logiku od jednostavnijih prema zahtjevnijima

## Aktivnost 1: Dodirnite brusna slova

**Dob:** 3+ godine

### Materijali:

- Montessori brusna slova (spojnica zvuka i taktilnog iskustva). Ako nemaš originalni materijal, **možeš izraditi Montessori brusna slova uz pomoć PDF predloška** iz tečaja *Montessori materijali*. Predložak se nalazi [ovdje](#).
- Čiste ruke (važno za bolju taktilnu percepciju)

### Opis:

Prije početka igre oboje operite i osušite ruke kako bi taktilno iskustvo bilo jasnije. Sjedni s desne strane djeteta kako bi dovoljno dobro vidjelo tvoj pokret, ali bez ometanja.

Odaberi prvo slovo, npr. **[a]**.

Stavi ga ispred sebe i reci:

“Ovo je slovo koje stvara glas [a].”

Kažiprstom i srednjim prstom polako prijeđi po brusnoj površini u **smjeru pisanja slova** (od lijeva prema desno). Dok kliziš prstima, jasno izgovori glas: **[a]**. Ponovi još jednom istim ritmom i istim pokretom.

U ovom trenutku dijete ne mora ponavljati. Ono promatra pokret, zvuk i ritam — sve tri osjetilne dimenzije rade zajedno.

## **Aktivnost 2: Rad s brusnim slovima (trostupanjska lekcija)**

### **Materijali:**

Tri jasno različita brusna slova, npr. **[m]**, **[c]**, **[a]**.

Mala košara s predmetima koji počinju tim glasovima (mandarina, čaša, ananas...).

### **Opis:**

Odaberi tri slova. Stavi prvo ispred djeteta i reci:

**“Ovo je slovo koje stvara glas [m].”**

Polako prijeđi prstima po slovo, istovremeno izgovarajući **[m]**.

Ponovi glas još jednom.

Zatim pitaj:

**“Možeš li mi reći kako glasi ovo slovo?”**

Dijete ponavlja glas, a ti potvrdi:

**“Da, to je glas [m].”**

Zatim dijete samo dodiruje slovo prstima i izgovara glas.

Na taj način dijete istovremeno:

- čuje glas (auditivno)
- osjeća slovo (taktilno)
- vidi oblik (vizualno)

Uvedi predmet:

“[m] kao mandarina.”

Ponovi postupak i s druga dva slova.

**Napomena:** Prije svakog novog dana rada, ponovi sva slova koja dijete već zna. Ako je neko zaboravilo, vrati se na prethodnu trojku.

Nikada ne uvodi više od **tri nova slova** odjednom.

## Montessori kontekst

Brusna slova su ključno Montessori sredstvo koje omogućuje djetetu da poveže glas i oblik slova putem pokreta i dodira, prije nego što ga očekujemo da piše. Time se izbjegava frustracija i poštuje se razvojni tok: najprije zvuk → zatim taktilni oblik → tek na kraju vizualna simbolika i pisanje.

Lekcija u tri stupnja osigurava čvrsto, ali postepeno usvajanje jezika kroz iskustvo, a ne pamćenje.

## Prijedlozi za produblјivanje (u slijedećim lekcijama)

- Kreiraj košarice s predmetima za svaki glas.
- Koristi slova u pijesku ili brašnu za dodatno taktilno iskustvo.
- Dijete može “loviti slovo” — pronaći predmete u sobi koji počinju glasom [m], [c] ili [a].
- Nakon nekoliko tjedana uvedi slaganje prvih kratkih riječi.

## Zaključak

Učeći brusna slova, dijete ulazi u svijet jezika. Kroz dodir, sluh i pokret oblik slova postaje živo iskustvo, a ne apstraktni simbol. Svako novo slovo postaje mali uspjeh, a želja za učenjem prirodno raste jer dijete osjeća radost u savladavanju nečeg što može *odmah* koristiti.

